

ÖFFENTLICHE RINGVORLESUNG 2013/14

GESELLSCHAFTLICHE INNOVATION

Reichtum der beschränkten Mittel – ein Kulturunternehmen auf dem Weg in die Zukunft



Christophe Gördes

Mitbegründer und Vorstand, Kammeroper München

Alexander Krampe

Künstlerische Leitung, Kammeroper München

DIENSTAG, 22. OKTOBER 2013

**Gesellschaft
+ Kultur**

**AUFTAKT-EVENT
FOYER DER LOTHSTR. 64
80335 MÜNCHEN
BEGINN 18.30 UHR**

begleitende Ausstellung
innovativer Projekte

anschließend Dialogforum
mit Imbiss

Christophe Gördes, 1965 in München geboren, ging nach dem Musikstudium in München und Wien zu Microsoft und war dort für die Bereiche Musik und Film bei Microsoft Network verantwortlich. Nach dieser Tätigkeit führten Konzertreisen mit der Bayerischen Staatsoper und verschiedenen Ensembles ihn ins europäische Ausland. 2004 war er Mitbegründer der Kammeroper München und hat seitdem deren Leitung inne.

Alexander Krampe war während seines Musik- und Philosophiestudiums als Jazzsänger und Gerichtsreporter tätig. Er komponiert und arrangiert Kammermusik, Opern, Musik für Film- und Fernsehproduktionen sowie Jazz- und Popsongs für verschiedene Institutionen, darunter das Opernhaus Zürich und die Opéra Bastille in Paris. Für ihn erfüllt sich mit der Kammeroper München der Traum des eigenen Opernunternehmens.

Coming up:

**Geschlechtergleichstellung
+ Diversity**



5. NOVEMBER 2013
Manuela Vollmann

**Capacity Building
+ Strukturen für Innovationen**



19. NOVEMBER 2013
Simon Tucker

**Zukunftsszenarien
+ Trends**



10. DEZEMBER 2013
Bernd Hinrichs

**Landwirtschaft
+ Gesellschaft**



14. JANUAR 2014
Christian Vieth

www.sce.de/ringvorlesung